



Guía N°9

Asignatura Tecnología

Curso 1° y 2°básico

Semana 11

Desde el 16 al 20 noviembre

Profesora Gabriela Zúñiga Villegas

Gabriela.zuniga@colegio-martabrunet.cl



OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

Indicador:

Reproducen patrones rítmicos con instrumentos de percusión.

Ruta de aprendizaje:



¿Qué voy a aprender...?

Memorizar patrón rítmico musicales.

¿Cómo lo voy a aprender...?

Observando un video, memorizando secuencia de patrones corporales.

¿Para qué lo voy a aprender...?

Para seguir secuencia rítmica de percusión corporal, que podemos realizar con ayuda de nuestro cuerpo.

Los aprendizajes se fortalecen con respeto y apoyo de lo familia.



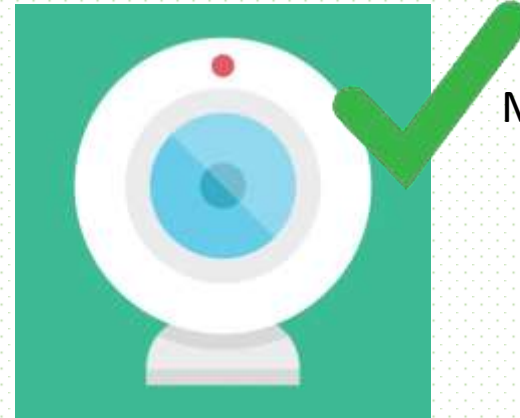
Reglas para la clase virtual



PUNTUALIDAD



MANTENER
MICROFONO APAGADO



MANTENER CÁMARA
ENCENDIDA



LEVANTAR LA MANO
PARA OPINAR



SER RESPETUOSOS CON
PROFESORES Y COMPAÑEROS/AS



TENER EL MATERIAL NECESARIO
PARA LA CLASE

Los aprendizajes se fortalecen con respeto y apoyo de lo familia.

INICIO



Para esta actividad necesitaras lo siguiente.

- Un espacio cómodo para moverte.
- Vestir cómodo.
- Muchas ganas de bailar.



Desarrollo de la clase

- Realizaremos los siguientes patrones rítmicos con nuestro cuerpo.

- Practiquemos:



Los aprendizajes se fortalecen con respeto y apoyo de lo familia.



Actividades

Observemos el siguiente video y realicemos la secuencia.

De ellos aprendí de David Rees - percusión corporal

<https://www.youtube.com/watch?v=Yv8UCPMkYj0>

Ticket de Salida: *¿Qué aprendimos en esta clase?*



Escribe 3 partes que utilizaste para realizar la percusión corporal de la actividad realizada.

- 1.-
- 2.-
- 3.-

- Recuerda enviar tu ticket durante el día.

Los aprendizajes se fortalecen con respeto y apoyo de lo familia.



Respuesta correcta del Ticket

Escribe 3 partes que utilizaste para realizar la percusión corporal de la actividad realizada.

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- (pies, rodillas, palmas, pecho, dedos, silencio)