



## PLANIFICACIÓN QUINTO Y SEXTO BÁSICO

ARTES VISUALES	
<b>OA 1</b>	<b>Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo</b>
Actividad	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Investigar en libros, enciclopedias o internet obras de pintores impresionistas y postimpresionistas como Auguste Renoir, Claude Monet, Edouard Manet, Edgar Degas, Vincent van Gogh, Paul Gauguin u otros, indicando características visuales del color (saturación, uso de colores complementarios y contraste), del uso de pinceladas (yuxtapuestas y manchas) y algunos elementos contextuales de sus obras.</li><li>2. Los alumnos seleccionan una pintura de las obras impresionistas y postimpresionistas observadas y de las que se tienen plantillas para colorear. A partir de lo observado y la identificación de los tipos de pinceladas utilizadas y desarrollan una pintura basada en un tema personal, procurando utilizar el color y las pinceladas de la manera en que los artistas analizados lo hacían (yuxtaposición, mancha, saturación, contraste), para ello utilizan una hoja de block y lápices pastel.</li></ol>

SEMANA 1  
16 AL 23 DE MARZO