

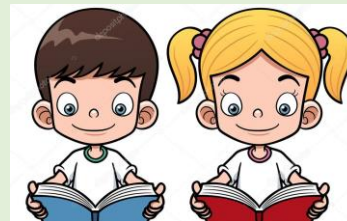
Guía de Aprendizaje N°7
Orientación
Quinto y Sexto Básico

Nombre		Fecha: SEMANA 14 y 15 Desde el 29 de junio al 10 de julio
OA 09	Practicar en forma autónoma y perseverante, hábitos y actitudes orientadas a favorecer el aprendizaje y a desarrollar sus intereses, tales como: establecer metas de aprendizaje; estudiar con anticipación, organizando su tiempo; trabajar en forma colaborativa; respetar el estudio y el trabajo de otros; evitar el plagio y la copia; preguntar y buscar información sobre temas de su interés; desarrollar actividades en relación a sus propios intereses.	
Indicadores/Objetivo de la clase	✓ Desarrollar hábitos de estudio, puntualidad y orden reconociendo que la responsabilidad es fuente de satisfacción y alegría.	
Contenidos a trabajar en la clase:	○ Desarrollo de hábitos	

TIPOS DE LECTURA

Es evidente recordar la importancia del buen estado de nuestra visión, así como mantener unas buenas condiciones para la lectura: suficiente iluminación, un mínimo de comodidad, etc. Está perfectamente comprobado que, al leer, nuestra mirada no se va deslizando ininterrumpidamente a lo largo de la línea escrita. Por el contrario avanza a saltos, con brevísimas paradas a lo largo de cada línea. Entonces te preguntarás:

¿Cómo leer y comprender sin distraerme?, ¿Cómo leer y no cansarme casi de inmediato?



Lee cuidadosamente el siguiente texto y luego realiza el ejercicio, la invitación es una gran oportunidad para aprender más y mejor. ¡Éxito!

VOCALIZACIÓN Y SUBVOCALIZACIÓN

Sólo es posible **ver y entender las palabras escritas**, al estar fija en ellas la mirada, aunque el tiempo de parada sea muy corto. A **cada una de esas paradas de la vista al leer** se la llama **fijación**, incluyendo el tiempo necesario para que la vista salte al punto de la siguiente fijación, tiene una duración aproximada de un cuarto de segundo.

Es importante recordar que **la velocidad de lectura** no dificulta la comprensión de lo leído, sino que más bien la facilita. En nuestros hábitos de lectura son frecuentes dos defectos que llevan a una disminución de la velocidad sin mejorar la comprensión: **la vocalización y la subvocalización**. **Vocalizar es pronunciar**, aunque sea en voz imperceptible, **las palabras que se van leyendo**. La **subvocalización** es un defecto semejante al anterior, con la diferencia de que la pronunciación **de lo que leemos es sólo mental**, no bucal.

*Los aprendizajes se fortalecen con **respeto** y apoyo de lo **familia**.*



Actividad:

Coloca un lápiz en tu boca y sostenlo transversalmente (atravesado) con tus labios. Luego lee el siguiente texto en silencio.

EL FLAUTISTA Y LOS AUTOMÓVILES

Había una vez un flautista mágico. Es una vieja historia todos la conocen. Habla de una ciudad invadida por los ratones y de un jovencuelo que, con su flauta encantada, llevó a todos los ratones que se ahogaron en el río. Como el alcalde no quiso pagarle, volvió a hacer sonar la flauta y se llevó a todos los niños de la ciudad.

Esta historia también trata de un flautista: a lo mejor es la misma ¿Qué piensan ustedes? Esta vez es una ciudad invadida por los automóviles. Estaban en las calles, en las aceras, en las plazas, dentro de los portales. Los automóviles estaban por todas partes: pequeños como cajitas, largos como buques, con remolque, con caravana.

Había automóviles, camiones, furgonetas. Había tantos que les costaba trabajo moverse, se golpeaban estropeándose el tapabarros, rompiéndose el parachoques, arrancándose los motores. Y llegaron a ser tantos que no les quedaba sitio para moverse y se quedaron quietos. Así que la gente tenía que ir andando, pero no resultaba fácil, con los coches que ocupaban todo el sitio disponible. Había que caminar por el lado, por encima, por debajo. Y desde la mañana hasta por la noche se oía: -AY! Era un peatón que se había golpeado contra un capó. AY! ¡UY! Estos eran dos peatones que se habían topado arrastrándose bajo un camión. Como es lógico la gente estaba completamente furiosa. ¡Ya está bien! - ¡Hay que hacer algo! - ¿Por qué el alcalde no piensa en ello? El alcalde oía aquellas protestas y refunfuñaba: Estoy pensando. Pienso en ello día y noche. Le he dado vueltas incluso todo el día de Navidad. Lo que pasa es que no se me ocurre nada. No sé qué hacer, qué decir, de qué árbol ahorcarme. Y mi cabeza no es más dura que la de los demás. Miren que blanca.

¿Cómo te fue con la lectura?

- ¿Hiciste pausa en las comas?
- ¿Y en los puntos? ¿Y las palabras que llevan acentos?
- ¿Cómo leíste las oraciones que estaban entre signos de exclamación?
- ¿Y los que estaban entre signos de interrogación?
- ¿Te costó leer algunas palabras?

Si es así te sugiero que las subrayes y las repitas hasta leerlas correctamente.

Consejos para mejorar tu velocidad en la lectura:

1. Evita fijarte en cada palabra, **mira grupos de dos a tres palabras**. Cuando lees palabra por palabra difícilmente captas el sentido de la frase y te demoras más en entender el texto.
2. **Mejora** tu vocabulario (**busca el significado de las palabras que no entiendas**). Familiarízate con las nuevas palabras para que no pierdas tiempo la próxima vez que la leas.
3. Si notas que mueves los labios mientras lees, **esfuérzate** por leer más rápido siguiendo el paso N° 1 para evitar moverlos.
4. **Determina** tu propósito antes de leer. Si necesitas solo las ideas principales, revisa rápidamente el material. No pienses que debes leer todas las palabras.
5. **Lee con intención de mejorar tu velocidad**, porque una lectura rápida necesita mayor atención y concentración: así evitamos la interferencia de estímulos internos y externos.
6. Formúlate el **propósito de lograr una lectura rápida** (200 palabras por minuto) y un gran nivel comprensivo.
7. Si tienes baja concentración al leer, **practica la lectura por sólo 5 a 10 minutos** por vez y gradualmente incrementa el tiempo.
8. La mejor manera de **aumentar las habilidades para la lectura es leer, leer y leer**. 15 minutos diarios de lectura de una novela de más o menos páginas, hacen 18 libros en un año a una velocidad promedio de lectura.
9. Por eso consideramos fundamental llevar a cabo en forma óptima la Lectura Silenciosa Sostenida diariamente

*Los aprendizajes se fortalecen con **respeto** y apoyo de lo **familia**.*



“De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria”.

Es importante saber que la velocidad y comprensión lectora pueden mejorarse hasta un 50% y más, con el ejercicio.

CUANDO LEAS UN TEXTO LEELO TRES VECES

¿Cómo entender esta afirmación? significa es que en realidad hay varios tipos de lectura.

- **EN PRIMER LUGAR**, un tipo de **lectura de búsqueda** de datos aislados. No nos interesa el resto del texto y podemos proceder a la máxima velocidad.
- Un ejemplo de esto es el índice de un libro. El índice te permite visualizar donde está la información que buscas.
- **UN SEGUNDO TIPO DE LECTURA MÁS INTENSA** sería la llamada **lectura de información**. Este tipo de lectura se realiza dando una hojeada general al texto, deteniéndose en lo que esta subrayado o en **negrilla**, y al mismo tiempo se trata de entender la frase en su contexto.
- **EN LA TERCERA FORMA DE LECTURA**, que cabría llamar **lectura reflexiva o lectura de estudio**, la velocidad pasa a segundo plano. Lo que interesa ante todo es la perfecta comprensión y la retención de lo comprendido. Para ello habría que invertir todo el tiempo que sea preciso, e incluso habría que hacer frecuentes retrocesos a partes ya leídas.

▶ Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo debo leer?

2. ¿En qué debo fijarme para leer correctamente?

3. ¿Qué debo hacer cuando no puedo leer correctamente una palabra?

4. ¿Cuántas veces debo leer un texto para entenderlo?

*Los aprendizajes se fortalecen con **respeto** y apoyo de lo **familia**.*